

VACANCES/VOYAGE

ROUEN

# LA CAPITALE DE L'IMPRESSIONNISME

Plusieurs rues, églises et ponts de Rouen ont été peints à toute heure du jour. Par exemple, la série des 28 *Cathédrales* de Monet a été réalisée en 1892 dans trois ateliers loués successivement en face du chef-d'œuvre de l'art gothique qu'est la cathédrale Notre-Dame de Rouen. Monet, qui a instauré les séries en peinture, voulait capter les subtils et rapides changements de la lumière sur la façade ouest de la cathédrale. N'hésitez surtout pas à y entrer car l'intérieur est tout aussi remarquable.

Dans le cadre de l'exposition *Une ville pour l'impressionnisme*, le Musée des beaux-arts de Rouen a réuni 11 tableaux de la série des *Cathédrales*. Un bel exploit puisqu'ils sont normalement éparpillés dans différents musées et collections privées partout dans le monde.

Cette exposition, la plus spectaculaire du festival Normandie impressionniste, comprend aussi six œuvres de Gauguin. Elles font partie d'une série de 40 tableaux réalisés en 1884 pendant les 10 mois que le peintre a passés à Rouen. N'ayant pas réussi à en vendre un

seul, Gauguin a décidé de s'éloigner des impressionnistes.

Les touristes sont invités à peindre leurs impressions dans un des ateliers que louait Monet en face de la cathédrale. Le matériel est fourni et s'initier à la technique du grand maître dans l'espace où il a travaillé est une belle expérience.

Ça vaut la peine de passer au moins une nuit à Rouen, ne serait-ce que pour voir le spectacle *Les nuits impressionnistes* projeté sur le Musée des beaux-arts à la tombée de la nuit.

Le Vieux Rouen est très pittoresque autour de la rue du Gros Horloge et les vitraux de l'église Sainte-Jeanne-d'Arc sont l'un des plus beaux ensembles d'Europe. On peut aussi se rendre à La Bouille, dont le nom revient souvent dans les titres des peintures. À partir de ce charmant petit village, on offre des croisières d'une heure et demie jusqu'à Duclair. Ce trajet sur l'une des plus belles boucles de la Seine m'a permis de comprendre la passion de Sisley et de Pissarro pour les reflets argentés qui dansent sur l'eau et les lumières diffuses qui enveloppent la vallée de la Seine.



← Onze tableaux de la série *Cathédrales* de Monet sont exposés à Rouen.

↓ La cathédrale Notre-Dame de Rouen.



PHOTOS ANDRÉE LABEL, LA PRESSE



Le célèbre pont japonais du jardin de Monet, à Giverny.

PHOTO CRT NORMANDIE

GIVERNY

# LE JARDIN DE MONET

L'endroit où vécut l'artiste pendant les 43 dernières années de sa vie est un incontournable du parcours impressionniste. Après le Mont-Saint-Michel, le jardin de Monet est l'attraction touristique la plus populaire en Normandie. «Mon plus beau chef-d'œuvre, c'est mon jardin», disait le peintre.

Après avoir fait creuser un étang, dessiné et aménagé lui-même les espaces selon sa palette de couleurs, l'artiste s'est entouré de jardiniers quand ses toiles ont commencé à se vendre aux États-Unis en 1889. Il a passé le reste de sa vie (il est mort en 1926 à l'âge de 86 ans) à peaufiner son jardin et à le peindre sous tous les angles. Sa série *Nymphéas* constitue le summum de ses deux

passions, jardinage et peinture.

C'est avec émotion que j'ai marché sur le pont japonais où les touristes font la queue pour se faire photographier. Un conseil: allez-y en fin d'après-midi quand les lieux retrouvent leur tranquillité et que les ombres jouent avec les couleurs.

La maison du peintre, restaurée à l'identique, est tout aussi fascinante. Elle permet de saisir son état d'esprit, de se faire une idée de sa vie familiale et sociale. De plus, elle renferme une extraordinaire collection d'environ 300 estampes japonaises que Monet a acquises au cours de sa vie.

Juste à côté, le Musée des impressionnistes présente cet été

une exposition qui retrace le fil du mouvement de 1833 à 1906. Même s'il s'agit d'œuvres mineures, elles ont le mérite de bien illustrer les différentes périodes de l'impressionnisme. J'ai eu un coup de cœur pour deux peintures de Gustave Caillebotte que l'on voit rarement.

En revenant vers Paris, on peut s'arrêter à Lyons-la-Forêt, au milieu de la plus grande forêt de Normandie. C'est l'un des plus beaux villages de France. J'ai dormi à l'hôtel Le Grand Cerf superbement restauré après avoir dégusté dans sa magnifique salle à manger les délices du chef Christophe Poirier. Ce dernier vient d'être reconnu par Gault & Millau pour sa cuisine inventive et raffinée.

CYBERPRESSE.CA

PHOTOS

Plus de photos de l'impressionnisme en Normandie sur [cyberpresse.ca/normandie](http://cyberpresse.ca/normandie)



Le clocher Sainte-Catherine, peint vers 1867 par Monet.

**ONLY VA**

La Normandie est à environ 200 km de Paris. On s'y rend facilement en voiture ou en train.

**HÉBERGEMENT**

Les villes et villages de Normandie offrent plusieurs types d'hébergement à tous les prix. Cela va des hôtels de grand luxe comme le Normandy Barrière de Deauville à des chambres d'hôtes en passant par les nombreux hôtels de charme.

**À LIRE**

*Normandie Carto* (éditions Gallimard, 15,95 \$). J'adore les guides de la collection Carto. Ils sont légers, précis et faciles à consulter.



*Impressionnisme* (de Karin H. Grimme, éditions Taschen, 96 pages, 13,95 \$). C'est complet sans être indigeste.

*La Normandie des impressionnistes* (Le Guide du Routard 2010, Hachette, 24,95 \$). Un Routard tout en couleur et avec 12 itinéraires.

**QUELQUES EXPOSITIONS DE L'ÉTÉ**

*Une ville pour l'impressionnisme*, Musée des beaux-arts de Rouen.

*L'impressionnisme au fil de la Seine*, Musée des impressionnistes, à Giverny.

*L'estampe impressionniste*, Musée des beaux-arts de Caen.

*Honfleur entre tradition et modernité*, Musée Eugène-Boudin, à Honfleur.

*Degas inédit*, Musée Malraux, au Havre.

**RENSEIGNEMENTS**

[www.normandie-impressionniste.fr](http://www.normandie-impressionniste.fr)  
[ca.franceguide.com](http://ca.franceguide.com)

Les frais de ce voyage ont été payés par Atout France. Transport assuré par Air France.

**Escapade sous le soleil de Cuba!**

Playa Pesquero **1128\$**

**Holguin**

Playa Costa Verde **1008\$**

**CARIBE SÔL**  
Le Spécialiste de Cuba

Brochure automne-hiver 10-11

and distributed by NewspaperDirect Inc. 1-877-880-5000. Internet: 800-858-6536. CANADIAN PROTECTED BY APPLICABLE LAW.